

Publié le 08 octobre 2021 à 10h30

À Plestin, écoliers et collégiens s'imprègnent de la cartographie ancienne



La classe de CM2 de Sandrine Louvain, en visite à l'exposition « Cartographie ancienne », connaissent tout du travail de Joël Le Jeune.

Lecture : 1 minute.

Ti an Holl accueille l'exposition « Cartographie ancienne » jusqu'au 20 octobre inclus, à Plestin-les-Grèves. Elle se compose d'originaux prêtés par Bertrand Huonnic, et d'autres cartes reproduites à l'aquarelle et à l'encre de chine par le Paimpolais Joël Le Jeune. Des livres, des revues et des objets de navigation complètent l'exposition.

Travail « à l'ancienne »

Les écoliers et les collégiens de Plestin-les-Grèves viennent à tour de rôle visiter cette exposition, prélude au projet « Mon tour du monde » imaginé par le service culturel de la Ville. Les jeunes ont pu assister au spectacle « Santa Maria » de la compagnie Via Cane, à l'espace culturel An Dour Meur,

avant de se diriger vers l'exposition où les attendait Joël Le Jeune. Celui-ci leur a expliqué sa méthode de travail : « Le déclic m'est venu dans le cadre de mon travail dans la photogravure. Je devais réaliser une affiche illustrée d'une carte marine ancienne. J'ai été aussitôt séduit par ces anciennes cartes, des portulans (un type de carte de navigation) jusqu'aux cartes du XVIIIe siècle. Je travaille « à l'ancienne » : calque, encre de chine, papier vélin, crayons et pinceaux sont mes seuls outils. Mon imagination, mes connaissances puisées dans la lecture des livres anciens font le reste ».

Les collégiens de 4e travaillent actuellement sur la création de cartes d'un « voyage dans un monde idéal » avec leur professeur d'arts plastiques. Ils exposeront leurs œuvres prochainement, dans le cadre de « Mon tour du monde ».

Soutenez une rédaction professionnelle au service de la Bretagne et des Bretons :
abonnez-vous à partir de 1 € par mois.

[Je m'abonne](#)